

Vorläufige Programmübersicht

Frühneuzeittag „Frühe Neuzeit erzählen“

(Stand: 6. Juli 2026)

Donnerstag, 24.09.2026

10:15 – 11:45	Begleitprogramm (zur Auswahl) Führung durch • das Museum Judengasse • das Deutsche Romantik-Museum • das Historische Museum Frankfurt	
12:00 – 12:45	Anmeldung	
13:00 – 13:30	Eröffnung	
13:30 – 16:30	Plenarsektion I: „Signaturen“ Moderation: Christophe Duhamelle	
	• Peter Burschel: „Kleines Plädoyer für die Alterität. Die Frühe Neuzeit historisch-anthropologisch“ • Ulinka Rublack: „Die Globalgeschichte der Mode erzählen“ • Julia Schmidt-Funke: „Für eine naturkulturelle Geschichte der Frühen Neuzeit“ • Justus Nipperdey: „Abschied von der vorletzten Epoche? Die Frühe Neuzeit und die Neukonfiguration der Moderne“	
17:00 – 19:00	Sektionen I: „Signaturen“	
	I. 1 Gewalt erzählen. Signaturen der Frühen Neuzeit mit Claudia Jarzebowski, Corinna Peres, Lisa Hellman	I. 2 Neue Praktiken? Dokumente und Evidenz zwischen Mittelalter und Früher Neuzeit mit Andreea Badea, Natalie Krentz, Irene van Renswoude

	I. 3 Was war die Frühe Neuzeit? Technikhistorische Perspektiven auf die Frühe Neuzeit mit Michael Leemann, Marius Mutz, Marcus Popplow	I. 4 Vielfalt in Einheit? Logiken der Normierung und Vereinheitlichung in der Frühen Neuzeit mit Paul Beckus, Michael Rocher, Gerd Schwerhoff
19:00 –	Empfang	

Freitag, 25.09.2026

09:00 – 12:00	Plenarsektion II: „Grenzen“ Moderation: Nadine Amsler	
	- Iryna Klymenko: „Grenzen im Kopf? Für eine europäische Verflechtungsgeschichte der Frühen Neuzeit jenseits von Ost und West“ - Susanne Lachenicht: „„Nous les modernes‘ – Eine kritische Auseinandersetzung mit Modernitätsnarrativen der Renaissancezeit“ - Sünne Juterczenka, André Krischer, Hillard von Thiessen, Christine Vogel: „„Sattelzeit‘ verfremden? Neue Perspektiven auf die Zeit ,um 1800““ - Ulrike Ludwig: „Alteuropa. Einsichten aus der Vergangenheit“	
13:15 – 15:15	Sektionen II: „Grenzen“	
	II. 1 Frühe Neuzeit jenseits Europas? Der Zeitraum 15.–19. Jahrhundert in der Historiographie Lateinamerikas, der USA und Russlands mit Astrid Windus, Helen A. Gibson, Gleb Kazakov	II. 2 Narrating Colonial Entanglements in the Early Modern Period mit Eva Marie Lehner, Philip Hahn, Joris van den Tol

	II. 3 Objects of Conversion – Material Cultures of Devotion in Transcultural Perspective mit Anne Mariss, Brendan Röder, Benjamin Schmidt, Birgit Meyer	II. 4 Haus und/oder Familie? Konfligierende Perspektiven auf epochale Grenzen mit Inken Schmidt Voges, Margareth Lanzinger, Luisa Stella Coutinho
15:45 – 17:45	Sektionen III: „Erzählen“	
	III. 1 Noch einmal: Alterität? Perspektiven aus der Germanistik, der Public History und der Digital History mit Hannes Ziegler, Nicolas Detering, Felix Hinz, Silke Schwandt	III.2 Das Große im Kleinen: den frühneuzeitlichen Katholizismus erzählen mit Nicole Reinhardt, Samuel Weber, Christian Windler
	III. 3 Sichtbarkeit erzeugen – die Geschichte(n) unsichtbarer Frauen erzählen mit Isabelle Deflers, Grace Evans, Sunna Kroy, Alissa L’Abbé, Stefanie Freyer	III. 4 Praxeologische Überlegungen zum zur Inter/medialität und zum Verhältnis von Raum und Zeit in frühneuzeitlicher Meditation, Frömmigkeit und Lyrik mit Elke Morlok, Marlene Dirschauer, Judith Lipperheide
18:15 – 20:00	Abendvortrag Cécile Vidal: „Revisiter l’histoire de la période moderne depuis la perspective atlantique/ Die Frühe Neuzeit neu denken: Perspektiven einer atlantischen Geschichte“ (Synchrone Übersetzung aus dem Französischen)	

Samstag, 26.09.2026

09:00 – 12:00	Plenarsektion III: „Erzählen“ Moderation: Marian Füssel
	• Rudolf Schlögl: „Das ‚Narrativ‘ der Evolution. Ein dynamisches Epochenkonzept der Frühen Neuzeit (Europas)“ • Renate Dürr: „Otherness neu erzählen: ‚Critical Proximities‘ als Konzept der Frühneuzeitforschung“ • Michael Maurer: „Individualität und Autobiographie“ • Nadir Weber: „Hatten Tiere eine Frühe Neuzeit (und wenn ja, wie viele)?“
13:00 – 14:15	Abschlussdiskussion mit Bernhard Jussen, Barbara Stollberg-Rilinger und Rachel Renault
14:15 – 15:00	Mitgliederversammlung „Arbeitsgemeinschaft ‚Frühe Neuzeit‘ im Verband der Historiker und Historikerinnen Deutschlands (VHD)“
15:15 – 16:15/45	Begleitprogramm (zur Auswahl) Führung • durch das Historische Museum Frankfurt • zu den Jörg-Ratgeb-Wandgemälden im Karmeliterkloster Frankfurt